

Publikacje punktowane kryteriami Ustawy 2.0 dla dr Marek Lidia

Punktacja udziału jednostkowego zgodna z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej, z późniejszymi zmianami.

Impact Factor podawany jest wg stanu na rok 2019, niezależnie od rzeczywistego roku wydania publikacji (Impact Factor nie jest uwzględniany w Rozporządzeniu w sprawie ewaluacji).

Rok	Liczba publikacji	Wskaźnik IF	Całkowita punktacja publikacji wg MNiSW	Punktacja udziału jednostkowego
2017	3	0,000	20	15,0000
2018	1	0,000	20	20,0000
2019	6	0,000	105	78,9390
2020	2	0,000	40	40,0000
2021	4	0,000	120	84,5600
2022	6	0,670	330	165,0000
2023	4	0,000	100	71,5467
2024	0	0,000	0	0,0000
2017 - 2024	26	0,670	735	475,0457

Szczegółowy opis publikacji

Rok	IF	Dysc.	Pc	k	m	P	U	Pu	Opis	Publikacja
2017		5.9	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	Kształtowanie poczucia odpowiedzialności dorastającej młodzieży w procesie dydaktycznym : Shaping the sense of responsibility among adolescents in the process of education / Lidia Marek. - // W: W drodze do emancypacji / red. Lidia Marek, Małgorzata Mikut. - Szczecin : Wydawnictwo "Zapól", 2017
2017		5.9	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	Solilokwium z relacji z Mistrzem : zamiast wprowadzenia : czym są/czym mogą być dla ucznia sformułowane przez Mistrza życzenia "formalnego wyemancypowania się" : uwagi na marginesie pewnego wpisu do książki / Lidia Marek. - // W: W drodze do emancypacji / red. Lidia Marek, Małgorzata Mikut. - Szczecin : Wydawnictwo "Zapól", 2017
2017		5.9	10	2	2	10,00	0,5000	5,0000	Red. mon.	W drodze do emancypacji / red. Lidia Marek, Małgorzata Mikut. - Szczecin : Wydawnictwo "Zapól", 2017
2017	0,000		20					15,0000	3 publikacje	
2018		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Urban public space as a space of multi-dimensional communication / Lidia Marek. - // W: Visuality from intercultural perspectives : technologies of imaging in communication, art and social science / edited by Michael Fleming and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz.. - Szczecin ; London : Academic Publishing House of the Faculty of Painting and New Media. Academy of Art ; Puno Press Polish University Abroad, 2018
2018	0,000		20					20,0000	1 publikacja	

2019		5.9	20	2	6	11,55	0,2887	5,7740	aut. roz.	Aesthetic (technical) sphere : intruduction and conclusion / Elżbieta Perzycka, Marek Lidia, Nagay Radek, Machowa Adela, Romańczuk Zbigniew, Pater Łukasz. - // W: Technologies of imaging in urban communication : report 1 from Poland/Szczecin / edited by Elżbieta Perzycka and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz. - Szczecin : Wydawnictwo Kolegium Sztuk Wizualnych Akademii Sztuki, 2019
2019		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Ethical sphere (introduction) : Parks, squares, streets (conclusion) / Lidia Marek. - // W: Technologies of imaging in urban communication : report 1 from Poland/Szczecin / edited by Elżbieta Perzycka and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz. - Szczecin : Wydawnictwo Kolegium Sztuk Wizualnych Akademii Sztuki, 2019
2019		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Ethical sphere (introduction) : parks (city parks, public beaches), streets/roads (with names, without names), squares (town centres, open fields)(summary) / Lidia Marek. - // W: Technologies of imaging in urban communication : report 2 from Kenya/Kilifi / edited by Elżbieta Perzycka and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz ; Elżbieta Perzycka; Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz; Lidia Marek; Adela Machova; Daniel Hanzlik; Ales Loziak; Pavel Mrkus; Monika Zawadzki; Stephen Muoki; Stephen Owino; Audrey Mbogho; Tsawe-Munga Chidongo; Francis Wokabi; Radosław Nagay; Zdenek Svejkovsky; Anna Watola; Jarosław Lubiak; Michael Maua; Łukasz Skąpski; Tomas Pavlicek; Roman Mazur; Grażyna Czubińska; Agnieszka Szajner; Karolina Zawiślak; Rosita Deluigi; Flavia Stara; Giuseppe Capriotti; Stefano Polenta; Raffaele Tumino; Maria Czerepaniak-Walczak; Małgorzata Szymankiewicz. - Szczecin : Wydawnictwo Akademii Sztuki, 2019 DOI: 10.5281/zenodo.4036096
2019		5.9	20	2	3	16,33	0,4082	8,1650	aut. roz.	Introduction and methodology / Lidia Marek, Aleksandra Łukaszewicz-Alcaraz, Elżbieta Perzycka. - // W: Technologies of imaging in urban communication : report 2 from Kenya/Kilifi / edited by Elżbieta Perzycka and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz ; Elżbieta Perzycka; Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz; Lidia Marek; Adela Machova; Daniel Hanzlik; Ales Loziak; Pavel Mrkus; Monika Zawadzki; Stephen Muoki; Stephen Owino; Audrey Mbogho; Tsawe-Munga Chidongo; Francis Wokabi; Radosław Nagay; Zdenek Svejkovsky; Anna Watola; Jarosław Lubiak; Michael Maua; Łukasz Skąpski; Tomas Pavlicek; Roman Mazur; Grażyna Czubińska; Agnieszka Szajner; Karolina Zawiślak; Rosita Deluigi; Flavia Stara; Giuseppe Capriotti; Stefano Polenta; Raffaele Tumino; Maria Czerepaniak-Walczak; Małgorzata Szymankiewicz. - Szczecin : Wydawnictwo Akademii Sztuki, 2019 DOI: 10.5281/zenodo.4036096
2019		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Parks, squares, streets : aesthetic (technical) sphere / Lidia Marek. - // W: Technologies of imaging in urban communication : report 1 from Poland/Szczecin / edited by Elżbieta Perzycka and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz. - Szczecin : Wydawnictwo Kolegium Sztuk Wizualnych Akademii Sztuki, 2019
2019		5.9	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	Art.	Responsibility as an element of the teacher's professional competences in a scope of evaluating educational work / Lidia Marek. // Problemy Profesjologii. 2019, nr 2, s.45-52
2019	0,000		105					78,9390	6 publikacji	
2020		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Empatia / Lidia Marek. - // W: Kompetencje kluczowe animatorów kultury i ich kształcenie / red. nauk. Dariusz Kubinowski, Urszula Lewartowicz ; [aut. Maria Czerepaniak-Walczak, Krzysztof J. Szmidt, Jerzy Nikitorowicz , Sylwia Słowińska , Wiesław Żardecki, Alicja Lisiecka, Oskar Szwabowski, Lidia Marek, Jerzy Norbet Grzegorek, Krzysztof Łuszczek, Chutorński Maksymilian, Marek Matyjewicz, Aneta Makowska, Małgorzata Mikut, Aneta Świdzińska]. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2020
2020		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Monuments in urban public spaces as visual messages : an ethical perspective / Lidia Marek. - // W: Urban Visuality, Mobility, Information and Technology of Images, ss.296 - Szczecin : Wydawnictwo Akademii Sztuki, 2020 DOI: 10.5281/zenodo.4038130
2020	0,000		40					40,0000	2 pobjkacje	

2021		5.9	20	1	2	14,14	0,7071	14,1420	aut. roz.	(Nie)codzienna rzeczywistość edukacji akademickiej w czasie pandemii : doświadczenia studentki i nauczycielki akademickiej / Lidia Marek, Magdalena Wlazło. - // W: Wyzwania i dylematy edukacyjno-zawodowe. 7 / redakcja naukowa Eunika Baron-Polańczyk, Aneta Klementowska. - Zielona Góra : Uniwersytet Zielonogórski. Wydział Nauk Społecznych, 2021
2021		5.9	70	1	3	40,42	0,5774	40,4180	Art.	Academic education during the covid-19 pandemic : Polish and Italian experience / Lidia Marek, Stefano Polenta, Tomasz Warzocha. // Dyskursy Młodych Andragogów. 2021, t. 22, s.171-182 DOI: 10.34768/dma.vi22.619
2021		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Images of solitude in Kenya : (as seen by a European observer-researcher) / Lidia Marek. - // W: Culture, education & technologies. Vol. 1 / Elżbieta Perzycka and Aleksandra Łukaszewicz Alcaraz, (eds.). - Szczecin : Wydawnictwo Akademii Sztuki w Szczecinie, 2021 DOI: 10.5281/zenodo.5520543
2021		5.9	10	1	1	10,00	1,0000	10,0000	Art., rec. (50%)	O spotkaniu czułego odbiorcy z czułym narratorem, czyli opowieść o książce "Czuły narrator" Olgi Tokarczuk / Lidia Marek. // Parezia : czasopismo Forum Młodych Pedagogów przy Komitecie Nauk Pedagogicznych PAN. 2021, 1 (15), s.119-126 DOI: 10.15290/PAREZJA.2021.15.10
2021	0,000		120					84,5600	4 publikacje	
2022	0,670	5.9	100	5	10	100,00	0,2000	20,0000	Art.	A Story by Academic Teachers About Distance Education in the Time of Lockdown / Oskar Szwabowski, Eunika Baron-Polańczyk, Aleksander Cywiński, Marta Gliniecka, Waldemar Lib, Krzysztof Łuszczek, Lidia Marek, Elżbieta Perzycka, Wojciech Walat, Tomasz Warzecha. // Cultural Studies Critical Methodologies. 2022, vol. 22 iss. 4, s.396-406 DOI: 10.1177/15327086221094283
2022		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Dziennik o lękach, trudnościach oraz poszukiwaniu nadziei i antykruchości w czasach zarazy / Lidia Marek. - // W: Dzienniki z pandemii : autorefleksje nauczycieli akademickich i studentów w kontekście edukacji zdalnej w Polsce / red. nauk. Elżbieta Perzycka, Eunika Baron-Polańczyk, Marta Gliniecka, Waldemar Lib ; [aut.: Elżbieta Perzycka, Lidia Marek, Eunika Baron-Polańczyk, Tomasz Warzocha, Oskar Szwabowski, Krzysztof Łuszczek, Marta Gliniecka, Aleksander Cywiński, Paulina Woźniak-Chojnacka, Wojciech Walat, Colette Szczepaniak, Adrianna Kluczyńska, Patrycja Gunia, Sandra Sajdak, Kamila Potwora, Patrycja Hrycko, Izabela Szaro, Dominika Gruntkowska, Paulina Linkiewicz, Malwina Paszyn]. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2022
2022		5.9	100	4	9	100,00	0,2500	25,0000	Art.	Most frequently asked questions about student learning outcomes in Poland : a Delphi study / Jarek Janio, Aleksander Cywiński, Lidia Marek, Krzysztof Łuszczek, Elżbieta Perzycka, Eunika Baron-Polańczyk, Waldemar Lib, Wojciech Walat, Tomasz Warzocha. // The New Educational Review. 2022, , s.91-101 DOI: 10.15804/tner.22.67.1.07
2022		5.9	70	1	1	70,00	1,0000	70,0000	Art.	Posthumanistyczna wizja świata w tekstach Olgi Tokarczuk : opowieść jako forma terapii i zmiany społecznej / Lidia Marek. // Niepełnosprawność i Rehabilitacja. 2022, t. 88 nr 4, s.108-116 DOI: 10.5604/01.3001.0016.1881
2022		5.9	20	2	2	20,00	0,5000	10,0000	aut. roz.	Społeczny kontekst edukacji akademickiej w czasie pandemii Covid 19 / Elżbieta Perzycka, Lidia Marek. - // W: Dzienniki z pandemii : autorefleksje nauczycieli akademickich i studentów w kontekście edukacji zdalnej w Polsce / red. nauk. Elżbieta Perzycka, Eunika Baron-Polańczyk, Marta Gliniecka, Waldemar Lib ; [aut.: Elżbieta Perzycka, Lidia Marek, Eunika Baron-Polańczyk, Tomasz Warzocha, Oskar Szwabowski, Krzysztof Łuszczek, Marta Gliniecka, Aleksander Cywiński, Paulina Woźniak-Chojnacka, Wojciech Walat, Colette Szczepaniak, Adrianna Kluczyńska, Patrycja Gunia, Sandra Sajdak, Kamila Potwora, Patrycja Hrycko, Izabela Szaro, Dominika Gruntkowska, Paulina Linkiewicz, Malwina Paszyn]. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2022

2022		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	The tourist gaze as a visual experience : theoretical and emourical reflections on the concept a tourism perceived as John Urry's visual consumption / Lidia Marek. - // W: Spaces of transfer and visual management of human mobility / Aleksandra Łukaszewicz and Flavia Stara, (eds.). - Szczecin : Wydawnictwo Akademii Sztuki w Szczecinie, 2022 DOI: 10.5281/zenodo.5849420
2022	0,670		330					165,0000	6 publikacji	
2023		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Moje troski (nie wszystkie) w czasie wojny w Ukrainie / Lidia Marek. - // W: Troska, co wojna w Ukrainie nam zrobiła? : autoetnograficzne opowieści studentów i nauczycieli akademickich / redakcja naukowa Aleksander Cywiński, Waldemar Lib, Lidia Marek, Elżbieta Perzycka-Borowska. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2023
2023		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Odpowiedzialność w stawianiu się nauczycielką/nauczycielem / Lidia Marek. - // W: Niezbędnik młodego nauczyciela / redakcja naukowa Anna Godzińska, Małgorzata Mikut. - Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Zachodniopomorskie Centrum Doskonalenia Nauczycieli, 2023 DOI: 10.18276/978-83-7972-682-0
2023		5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Troska i opowieści o jej uwikłaniu w wojnę / Lidia Marek. - // W: Troska, co wojna w Ukrainie nam zrobiła? : autoetnograficzne opowieści studentów i nauczycieli akademickich / redakcja naukowa Aleksander Cywiński, Waldemar Lib, Lidia Marek, Elżbieta Perzycka-Borowska. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2023
2023		5.9	40	3	4	34,64	0,2887	11,5467	Red. mon.	Troska, co wojna w Ukrainie nam zrobiła? : autoetnograficzne opowieści studentów i nauczycieli akademickich / redakcja naukowa Aleksander Cywiński, Waldemar Lib, Lidia Marek, Elżbieta Perzycka-Borowska. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2023
2023	0,000		100					71,5467	4 pobliacje	
2024	0,000		0					0,0000	0 pobliacje	