

Publikacje punktowane kryteriami Ustawy 2.0 dla mgr Karcz-Napieraj Monika

Punktacja udziału jednostkowego zgodna z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej, z późniejszymi zmianami.

Impact Factor podawany jest wg stanu na rok 2019, niezależnie od rzeczywistego roku wydania publikacji (Impact Factor nie jest uwzględniany w Rozporządzeniu w sprawie ewaluacji).

Rok	Liczba publikacji	Wskaźnik IF	Całkowita punktacja publikacji wg MNiSW	Punktacja udziału jednostkowego
2017	0	0,000	0	0,0000
2018	1	0,000	20	20,0000
2019	1	0,000	5	5,0000
2020	0	0,000	0	0,0000
2021	0	0,000	0	0,0000
2022	0	0,000	0	0,0000
2023	0	0,000	0	0,0000
2024	0	0,000	0	0,0000
2017 - 2024	2	0,000	25	25,0000

Szczegółowy opis publikacji

Rok	IF	Dysc.	Pc	k	m	P	U	Pu	Opis	Publikacja
2017	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2018		1.5	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	La poésie dans la révolte métaphysique : Emilio Praga-pote inspiré de Charles Baudelaire / Monika Karcz-Napieraj. - // W: Les (r)évolutions de l'homme engagé : perspective littéraire et culturelle / sous la rédaction de Beata Kędzia-Klebeko, Anna Kricka, Pierre-Frédéric Weber. - Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, 2018
2018	0,000		20					20,0000	1 publikacja	
2019		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	Art.	Imagologia literacka w badaniach komparatystycznych / Monika Karcz-Napieraj. // Problemy Nauk Humanistycznych i Społecznych : teoria i praktyka. 2019, 2, s.3-10
2019	0,000		5					5,0000	1 publikacja	
2020	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2021	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2022	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2023	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2024	0,000		0					0,0000	0 publikacje	