

Publikacje punktowane kryteriami Ustawy 2.0 dla Wijas Jędrzej Piotr

Punktacja udziału jednostkowego zgodna z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej, z późniejszymi zmianami.

Impact Factor podawany jest wg stanu na rok 2019, niezależnie od rzeczywistego roku wydania publikacji (Impact Factor nie jest uwzględniany w Rozporządzeniu w sprawie ewaluacji).

Rok	Liczba publikacji	Wskaźnik IF	Całkowita punktacja publikacji wg MNiSW	Punktacja udziału jednostkowego
2017	0	0,000	0	0,0000
2018	0	0,000	0	0,0000
2019	0	0,000	0	0,0000
2020	0	0,000	0	0,0000
2021	0	0,000	0	0,0000
2022	1	0,000	70	70,0000
2023	0	0,000	0	0,0000
2024	0	0,000	0	0,0000
2017 - 2024	1	0,000	70	70,0000

Szczegółowy opis publikacji

Rok	IF	Dysc.	Pc	k	m	P	U	Pu	Opis	Publikacja
2017	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2018	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2019	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2020	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2021	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2022		5.5	70	1	1	70,00	1,0000	70,0000	Art.	Artyści współcześni nadal niewidoczni : konsekwencje braku efektywnej polityki publicznej wobec twórców sztuki w latach 2020-2021 / Jędrzej Wijas. // Studia z Polityki Publicznej. 2022, , s.47-69 DOI: 10.33119/KSzPP/2022.4.3
2022	0,000		70					70,0000	1 publikacja	
2023	0,000		0					0,0000	0 publikacje	
2024	0,000		0					0,0000	0 publikacje	