

Publikacje punktowane kryteriami Ustawy 2.0 dla dr Schembari Andrea

Punktacja udziału jednostkowego zgodna z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej, z późniejszymi zmianami.

Impact Factor podawany jest wg stanu na rok 2019, niezależnie od rzeczywistego roku wydania publikacji (Impact Factor nie jest uwzględniany w Rozporządzeniu w sprawie ewaluacji).

Rok	Liczba publikacji	Wskaźnik IF	Całkowita punktacja publikacji wg MNiSW	Punktacja udziału jednostkowego
2017	1	0,000	1	1,0000
2018	4	0,000	55	38,0960
2019	1	0,000	5	5,0000
2020	3	0,000	100	100,0000
2021	3	0,000	165	165,0000
2022	7	0,000	435	435,0000
2023	1	0,000	5	5,0000
2024	0	0,000	0	0,0000
2017 - 2024	20	0,000	766	749,0960

Szczegółowy opis publikacji

Rok	IF	Dysc.	Pc	k	m	P	U	Pu	Opis	Publikacja
2017		1.5	1	1	1	1,00	1,0000	1,0000	Art.	"Dove il diavolo d la buonanotte" : la ricezione di Leonardo Sciascia in Polonia, fra tentazione del cliché e primato dell'etica / Andrea Schembari. // Todomodo : rivista internazionale di studi sciasciani. A Journal of Sciascia Studies. 2017, anno 7, s.319-334
2017	0,000		1					1,0000	1 publikacja	
2018		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	Il contropotere dell'eros : Sciascia, Foucault e la «gioia dei corpi» / Andrea Schembari. - // W: Scritture del corpo : Atti del XVIII Convegno Internazionale della MOD. 22-24 giugno 2016 / a cura di: Marina Paino, Maria Rizzarelli, Antonio Sichera. - Pisa : Edizioni ETS, 2018
2018		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	Il giunco e la piena : condizione umana e pensiero della morte tra Pascal, Borgese e Sciascia / Andrea Schembari. - // W: Immaginario e realtà : percorsi della religione / a cura di Angelo Rella e Sebastiano Valerio. - Alberobello : AGA Arti Grafiche, 2018
2018		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	L'"habitus" delle donne : Trame della memoria e rammendi dell'anima in "Atlante degli abiti smessi" di Elvira Seminara / Andrea Schembari. - // W: (Des)canonizadas : escritoras i personajes femeninos / edición Caterina Duraccio, Milagro Martín Clavijo, Juan Aguilar González.. - Sevilla : Benilde Ediciones, 2018
2018		1.5	40	1	3	23,10	0,5774	23,0960	Red. mon.	Querelle des femmes : male and female voices in Italy and Europe / Edición a cura di Daniele Cerrato, Andrea Schembari, Sara Velázquez García. - Szczecin : Volumina.pl Daniel Krzanowski, 2018

2018	0,000		55					38,0960	4 publikacje	
2019		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	L'occhio e la meraviglia, il reale e il destino : Sciascia lettore di Goethe, tra testo e intertesto / Andrea Schembari. - // W: Nel paese di Cunegonda : Leonardo Sciascia e le culture di lingua tedesca / a cura di Albertina Fontana, Ivan Pupo.. - Firenze : Leo S. Olschki, 2019
2019	0,000		5					5,0000	1 publikacja	
2020		1.5	40	1	1	40,00	1,0000	40,0000	Art.	«Una crepa nel muro» : Prigione distopica e spazio di libert nel "Contesto" di Sciascia / Andrea Schembari. // Critica Letteraria. 2020, 187, s.335-349
2020		1.5	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	La terra vista dall'acqua : Mito e identit negli approdi in Sicilia di P. L. Courier e J. W. Goethe / Andrea Schembari. - // W: Symbolum Terra Mater Materia / a cura di Diana del Mastro, Angela Giallongo, ; [aut. : Diana del Mastro, Teodoro Brescia, Mariadomenica lo Nostro, Katija Torres, Annemarie Kroke, Tarshito, Angela Giallongo, Patrizia Caraffi, Daniele Cerrato, Eva Moreno Lago, Mercedes Arriaga Florez, Mercedes González de Sande, Gennaro Valentino, Fernanda Mancini, Laura Marchetti, Maria Leo, Sebastiano Valerio, Marino Alberto Balducci, Cezary Korzec, Andrea Schembari, Andrea del Guercio, Carla della Penna, Angelo Rella]. - Paryż, Alberobello : L'Harmattan, AGA Arti Grafiche, 2020
2020		1.5	40	1	1	40,00	1,0000	40,0000	Art.	Maestri del dissenso : Leonardo Sciascia e la lezione degli scrittori polacchi / Andrea Schembari. // Poznańskie Studia Polonistyczne : Seria Literacka . 2020, nr 39 (59), s.39-59 DOI: 10.14746/pspsl.2020.39.3
2020	0,000		100					100,0000	3 publikacje	
2021		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	Art.	L'immagine in cornice : fratture identitarie e cesure narrative nelle "Menzogne della notte" / Andrea Schembari. // Chroniques Italiennes. 2021, no.41 (2), s.81-92
2021		1.5	120	1	1	120,00	1,0000	120,0000	Aut. mon.	Liturgia della fede civile : la controversia liparitana dai riformatori del "buon gusto" a Leonardo Sciascia / Andrea Schembari. - Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, 2021
2021		1.5	40	1	1	40,00	1,0000	40,0000	Art.	Un episodio della "querelle des femmes" nella Sicilia del Settecento : l'"Apologia filosofico-storica" di Vincenzo Di Blasi / Andrea Schembari. // Kwartalnik Neofilologiczny. 2021, R. 68 z. 4, s.593-603 DOI: 10.24425/kn.2021.139562
2021	0,000		165					165,0000	3 publikacje	
2022		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	Art.	«In piedi, guardando dal finestrino» : Memoria, parola, corpo nell'immaginario ferroviario di Leonardo Sciascia / Andrea Schembari. // Italianistica Debreceniensis. 2022, , s.73-84
2022		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	Art.	«Tutto santo» : Visioni ultraterrene nel romanzo I vivi e i morti di Giuseppe Antonio Borgese / Andrea Schembari. // Diacritica : trimestrale indipendente di letteratura. 2022, , s.13-24
2022		1.5	120	1	1	120,00	1,0000	120,0000	Aut. mon.	Il lume del sentimento : Leonardo Sciascia e il Settecento / Andrea Schembari. - Neapol : Paolo Loffredo Editore, 2022
2022		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	Art.	Il rosario interrotto : L'irruzione del mondo esterno nelle stanze della preghiera in Sicilia: Verga, De Roberto, Tomasi di Lampedusa / Andrea Schembari. // Sinestesieonline : Periodico Quadrimestrale do Letteratura e Arto Della Modernita. 2022, no. 36, s.1-13
2022		1.5	75	1	2	75,00	1,0000	75,0000	aut. roz.	Introduction / Stefano Marino, Andrea Schembari. - // W: Pearl Jam and Philosophy / edited by Stefano Marino, Andrea Schembari, ; [aut. : Theodore Gracyk, Stefano Marino, Andrea Schembari, Sam Morris, Radu Uszkai, Mihail-Valentin Cernea, Laura M. Bernhardt, Enrico Terrone, Alberto L. Siani, Paolo Stellino, Stephanie Kramer, Jacqueline Moulton, Cristina Parapar, Alessandro Alfieri]. - New York : Bloomsbury Academic, 2022

2022		1.5	150	1	2	150,00	1,0000	150,0000	Red. mon.	Pearl Jam and Philosophy / edited by Stefano Marino, Andrea Schembari, ; [aut. : Theodore Gracyk, Stefano Marino, Andrea Schembari, Sam Morris, Radu Uszkai, Mihail-Valentin Cernea, Laura M. Bernhardt, Enrico Terrone, Alberto L. Siani, Paolo Stellino, Stephanie Kramer, Jacqueline Moulton, Cristina Parapar, Alessandro Alfieri]. - New York : Bloomsbury Academic, 2022
2022		1.5	75	1	1	75,00	1,0000	75,0000	aut. roz.	The Tide on the Shell : Pearl Jam and the Aquatic Allegories of Existence / Andrea Schembari. - // W: Pearl Jam and Philosophy / edited by Stefano Marino, Andrea Schembari, ; [aut. : Theodore Gracyk, Stefano Marino, Andrea Schembari, Sam Morris, Radu Uszkai, Mihail-Valentin Cernea, Laura M. Bernhardt, Enrico Terrone, Alberto L. Siani, Paolo Stellino, Stephanie Kramer, Jacqueline Moulton, Cristina Parapar, Alessandro Alfieri]. - New York : Bloomsbury Academic, 2022
2022	0,000		435					435,0000	7 publikacji	
2023		1.5	5	1	1	5,00	1,0000	5,0000	aut. roz.	Contronarrazione come controversia : sulla "Recitazione" di Sciascia / Andrea Schembari. - // W: Contronarrazioni : Il racconto del potere nella modernit letteraria. T. 2 : Atti del XXII Convegno Internazionale MOD, 17-19 giugno 2021 / a cura di Elisabetta Mondello, Giorgio Nisini, Monica Venturini.. - Pisa : Edizioni ETS, 2023
2023	0,000		5					5,0000	1 publikacja	
2024	0,000		0					0,0000	0 poblikacje	