

Punktowane publikacje dr hab. Balducci Marino Alberto za rok 2020

Lp.	Publikacja	Pu	IF
1	Grottesco teologico nell'Inferno di Dante / Marino Alberto Balducci. // Dante : rivista internazionale di studi su Dante Alighieri. 2020, 16, s.55-65 DOI: 10.19272/201905401004	20,0000	
2	Il sacrilegio di Vanni Fucci pistoiese e bestia nella Divina Commedia / Marino Alberto Balducci. // Romanica Cracoviensia. 2020, t. 20 nr 4, s.227-238 DOI: 10.4467/20843917RC.20.022.13308	100,0000	
3	Il velo delle Grazie foscoliano e la sua alchimia fonosimbolica / Marino Alberto Balducci. // Gradiva : international Journal of Italian Poetry. 2020, N. 58, s.41-57	20,0000	
4	La donna nera e Francesco d'Assisi nella Divina Commedia / Marino Alberto Balducci. - // W: Symbolum Terra Mater Materia / a cura di Diana del Mastro, Angela Giallongo, ; [aut. : Diana del Mastro, Teodoro Brescia, Mariadomenica lo Nostro, Katija Torres, Annemarie Kroke, Tarshito, Angela Giallongo, Patrizia Caraffi, Daniele Cerrato, Eva Moreno Lago, Mercedes Arriaga Florez, Mercedes González de Sande, Gennaro Valentino, Fernanda Mancini, Laura Marchetti, Maria Leo, Sebastiano Valerio, Marino Alberto Balducci, Cezary Korzec, Andrea Schembari, Andrea del Guercio, Carla della Penna, Angelo Rella]. - Paryż, Alberobello : L'Harmattan, AGA Arti Grafiche, 2020	20,0000	
5	La lettera muta e l'Ambra di Lorenzo il Magnifico come poema e residenza di delizia / Marino Alberto Balducci. - // W: Symbolum : mito immaginario realt / a cura di Diana del Mastro, ; [aut. : Marino Alberto Balducci, Ridha Bourkhis, Teodoro Brescia, Alessia Della Rocca, Diana Del Mastro, Andrea B. Del Guercio, Angela Giallongo, Annemarie Kroke, Andrzej Krzystek, Maria Leo, Krzysztof Łuszczek, Fernanda Mancini, Laura Marchetti, Francesco Rizzo, Mario Selvaggio, Tarshito Nicola Strippoli, Gennaro Valentino, Giuseppe Viviano, Zosi Zografidou]. - Paris, Alberobello : L'Harmattan, AGA Arti Grafiche, 2020	20,0000	
6	Nobile e ignobile simbolismo islamico nella Divina Commedia / Marino Alberto Balducci. // Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Historicolitteraria. 2020, t. 20, s.3-30 DOI: 10.24917/20811853.20.1	70,0000	
7	Prefazione / Marino Alberto Balducci. - // W: Il teatro della parola : la crisi della soggettività in alcuni testi della cultura letteraria e filosofica di matrice "barroca" / prefazione di Marino Balducci ; Francesco Rizzo.. - Avellino : Associazione Culturale Internazionale Edizioni Sinestesie, 2020	5,0000	

Łączna liczba punktów	255,0000
Sumaryczny Impact Factor publikacji	0,000
Łączna liczba publikacji z listy czasopism i konferencji	4
Suma punktów za publikacje z listy czasopism i konferencji	210,0000