

Publikacje pracownika prof. dr hab. Czerepaniak-Walczak Maria z lat 2019-2020

Wydruk do oceny okresowej pracownika - patrz Zarządzenie nr 153/2021 Rektora US z dnia 7 września 2021 r. w sprawie ustalenia harmonogramu oceny okresowej nauczycieli akademickich.

Rok	Liczba publikacji	Całkowita punktacja publikacji wg MEIN	Punktacja udziału jednostkowego
2019	2	120	120,0000
2020	7	290	290,0000
2019 - 2020	9	410	410,0000

Szczegółowy opis publikacji

Rok	Dysc.	Pc	k	m	P	U	Pu	Opis	Publikacja
2019	5.9	100	1	1	100,00	1,0000	100,0000	Art.	Education reform - cui bono? / Maria Czerepaniak-Walczak. // The New Educational Review. 2019, vol. 55 no. 1, s.185-194 DOI: 10.15804/tner.2019.55.1.15
2019	5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Rozumienie własnego położenia w świecie rzeczy : solastalgia i typy świadomości według Paulo Freire / Maria Czerepaniak-Walczak. - // W: Rzeczy - Kultura - Edukacja / pod redakcją Maksymiliana Chutorzańskiego i Anety Makowskiej. - Szczecin : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, 2019
2019		120					120,0000	2 publikacje	
2020	5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Emancypacyjność / Maria Czerepaniak-Walczak. - // W: Kompetencje kluczowe animatorów kultury i ich kształcenie / red. nauk. Dariusz Kubinowski, Urszula Lewartowicz ; [aut. Maria Czerepaniak-Walczak, Krzysztof J. Szmidt, Jerzy Nikitorowicz, Sylwia Słowińska, Wiesław Żardecki, Alicja Lisiecka, Oskar Szwabowski, Lidia Marek, Jerzy Norbet Grzegorek, Krzysztof Łuszczek, Chutorzański Maksymilian, Marek Matyjewicz, Aneta Makowska, Małgorzata Mikut, Aneta Świdzińska]. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2020
2020	5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	For whom and what for are visual signs in an open urban space : their functions of inclusiveness and exclusiveness / Maria Czerepaniak-Walczak. - // W: Urban Visuality, Mobility, Information and Technology of Images, ss.296 - Szczecin : Wydawnictwo Akademii Sztuki, 2020 DOI: 10.5281/zenodo.4038130
2020	5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Iluzja upelnomocnienia jako srodka emancypacji w edukacji i poprzez edukacje / Maria Czerepaniak-Walczak. - // W: Utopia a edukacja. T. 4, Dysonanse, kontrasty i harmonie wyobrazen swiata mozliwego / red. Rafał Włodarczyk.. - Wrocław : Instytut Pedagogiki Uniwersytetu Wrocławskiego, 2020
2020	5.9	40	1	1	40,00	1,0000	40,0000	Art.	Jak zmienia się „gramatyka edukacji”? : o badaniu przejawów i konsekwencji (wymuszonej) edukacji / Maria Czerepaniak-Walczak. // Forum Oświatowe. 2020, Vol. 32 No 1(63), s.13-23 DOI: 10.34862/fo.2020.1.1
2020	5.9	20	1	1	20,00	1,0000	20,0000	aut. roz.	Kompetencja-kompetencje : definiowanie pojęcia / Maria Czerepaniak-Walczak. - // W: Kompetencje kluczowe animatorów kultury i ich kształcenie / red. nauk. Dariusz Kubinowski, Urszula Lewartowicz ; [aut. Maria Czerepaniak-Walczak, Krzysztof J. Szmidt, Jerzy Nikitorowicz, Sylwia Słowińska, Wiesław Żardecki, Alicja Lisiecka, Oskar Szwabowski, Lidia Marek, Jerzy Norbet Grzegorek, Krzysztof Łuszczek, Chutorzański Maksymilian, Marek Matyjewicz, Aneta Makowska, Małgorzata Mikut, Aneta Świdzińska]. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2020

2020	5.9	70	1	1	70,00	1,0000	70,0000	Art.	Kultura szkoły, jej trwanie i zmiana : o sile oddziaływania „gramatyki szkoły” / Maria Czerepaniak-Walczak. // Czas Kultury. 2020, nr 1, s.13-19
2020	5.9	100	1	1	100,00	1,0000	100,0000	Art.	Respect for the right to education in the COVID-19 pandemic time : towards reimagining education and reimagining ways of Respecting the right to education / Maria Czerepaniak-Walczak. // The New Educational Review. 2020, vol. 62 no 4, s.57-66
2020		290					290,0000	7 publikacji	